

**PORATAFOLIO  
2011 — 2020**

# **CREATIVA**

By Creative Union Network

**ARQ. DANIEL IDROVO VINTIMILLA**

# CRÉDITOS

## **IMPRENTA**

Impreso en Grafisum  
Papel bond 300 grs.

## **DISEÑO**

Nicolás Provoste C.

## **FOTOGRAFÍA**

Bikubic Photography (Casa H y Casa S+F).

## **LIBRE DE DERECHOS**

Este portafolio se publica bajo Atribución -No comercial- Sin derivadas 4.0 internacional de Creative Commons.

# ÍNDICE

**QUIENES SOMOS**

**04 – 05**

**EQUIPO**

**06 – 07**

**PROYECTOS**

**08 – 57**

**CONCURSOS**

**58 – 59**

**CURRICULUM**

**60 – 61**

**CONTACTO**

**62 – 63**

# QUIÉNES SOMOS

## HISTORIA

Daniel Idrovo Vintimilla (Ecuador) y Timothy Mitanidis (Canadá) se juntaron en el año 2005 en Frankfurt am Main -Alemania- para crear Creative Union, una oficina de arquitectura multidisciplinaria, cuyo objetivo era conectar a un gran número de profesionales de diversas disciplinas para prestar servicios de alta calidad a las distintas necesidades que presenta cada proyecto en particular. La naturaleza interconectada de la estructura de la oficina fue el impulso y el origen de nuestra denominación como Creative Union Network. En 2012, Daniel Idrovo Vintimilla estableció un nodo clave de la empresa Creative Union Network en Quito y en la ciudad de Cuenca en Ecuador. Mientras tanto Timothy sentaba las bases para la conformación del equipo y oficina de Toronto en Canadá.

## ACTUALIDAD

Ambas oficinas trabajan libremente en estos dos escenarios, manteniéndose conectados y buscando oportunidades para colaborar en proyectos presentes y futuros. Actualmente la Oficina de Ecuador lleva el nombre en español de “Creativa” y ha desarrollado proyectos en todo el país. Mientras tanto, en Canadá, Creative Union Network se ha convertido en una red orgánica de arquitectos, diseñadores, ingenieros y constructores, con ideas afines que se ajustan dinámicamente a los criterios específicos de cada proyecto, para proporcionar soluciones ágiles y enfocadas en las necesidades de nuestros clientes.

## EXPERIENCIA

Somos una empresa con experiencia y conocimiento en proyectos de arquitectura, diseño interior, rehabilitación, ingenierías y diseño urbano en varias escalas. Hemos desarrollado proyectos privados y públicos para el estado Ecuatoriano como: Universidades, mercados, parques, centros comunitarios, culturales, deportivos, oficinas administrativas y rehabilitaciones urbanas y arquitectónicas.



# EQUIPO ARQUITECTURA



**Daniel Idrovo Vintimilla**  
Director General



**David Bustillos Yaguana**  
Jefe de proyectos



**Leonel Chica Martínez**  
Jefe de proyectos



**Karla Mogrovejo Abril**  
Diseño arquitectónico



**Christian Tamayo Jara**  
Diseño arquitectónico



**Daniel Armijos Gómez**  
Diseño arquitectónico



**María I. Ochoa Ruilova**  
Diseño arquitectónico



**Gabriela Pérez Ortega**  
Diseño arquitectónico



**Nicolás Provoste Catrileo**  
Diseño arquitectónico

# EQUIPO INGENIERÍA



**Johana Uríguen Álvarez**  
Ingeniera Hidrosanitaria



**Fabián Aucapiña Arévalo**  
Ingeniero Eléctrico



**Pablo Auquilla Tenezaca**  
Ingeniero Eléctrico



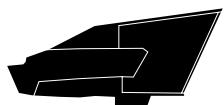
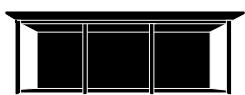
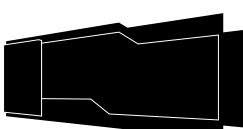
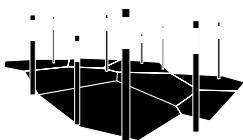
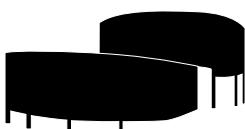
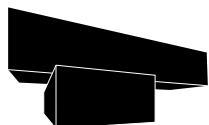
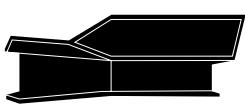
**Marco Guanuquiza León**  
Ingeniero Eléctrico



**Richard Villacorta Sánchez**  
Mantención

# **PROYECTOS SELECCIONADOS**

2011 — 2020



# CASA H

---

## UBICACIÓN

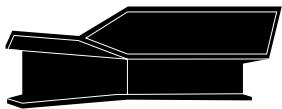
Tumbaco, Quito.

## TIPOLOGÍA

Vivienda unifamiliar.

PROYECTOS





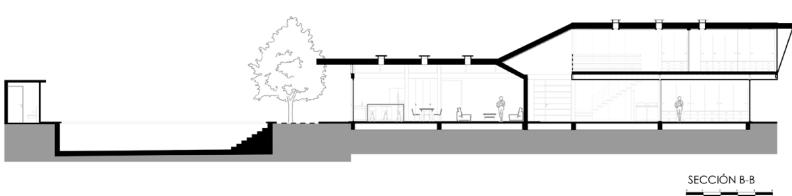
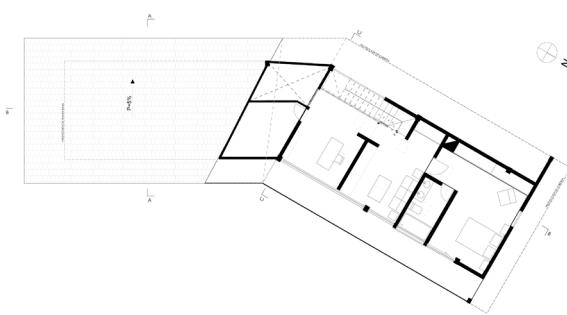
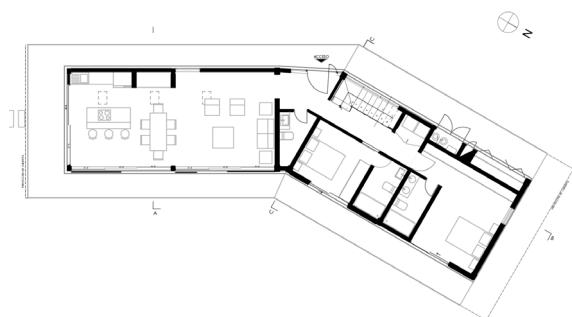
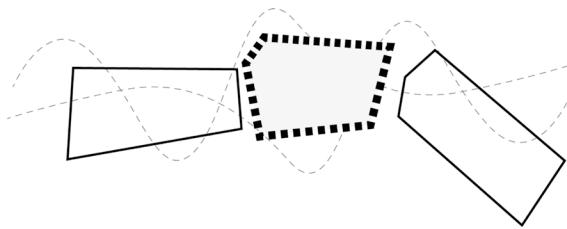
**CONTRATANTE**  
Barbara Hess.

**AÑO PROYECTO**  
2018.



OBRA PRIVADA

ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





# CASA S + F

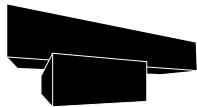
---

**UBICACIÓN**  
Puembo, Quito.

**TIPOLOGÍA**  
Vivienda Unifamiliar.

PROYECTOS





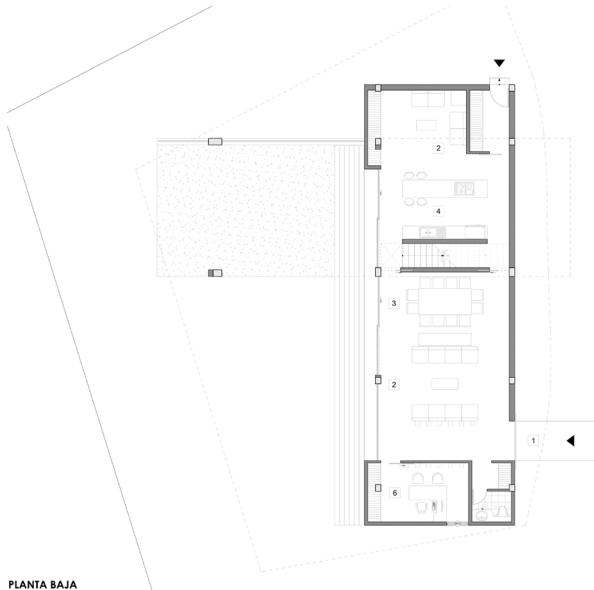
**CONTRATANTE**  
Familia Sarrade Fernández.

**AÑO PROYECTO**  
2011.



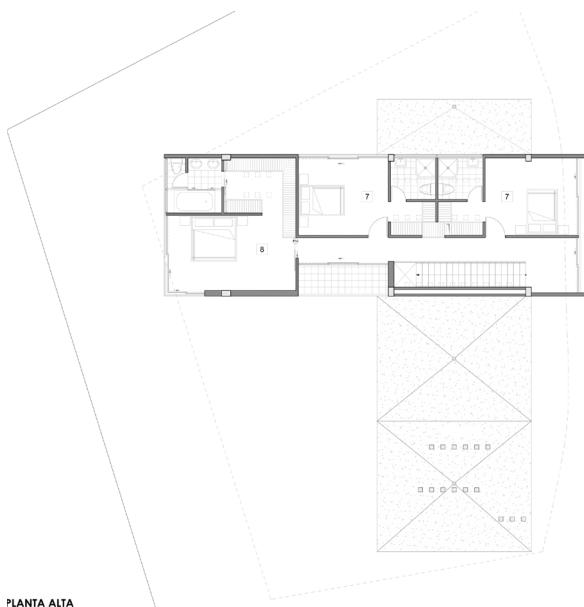
OBRA PRIVADA

## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA



PLANTA BAJA

- 1 ACCESO PRINCIPAL
- 2 SALA
- 3 COMEDOR
- 4 COCINA
- 5 SERVICIOS L/S/P
- 6 ESTUDIO / ESTAR
- 7 DORMITORIO
- 8 DORMITORIO MASTER



PLANTA ALTA

- 1 ACCESO PRINCIPAL
- 2 SALA
- 3 COMEDOR
- 4 COCINA
- 5 SERVICIOS L/S/P
- 6 ESTUDIO / ESTAR
- 7 DORMITORIO
- 8 DORMITORIO MASTER



FOTOGRAFIAS

# PARQUE CEMENTERIO PÚBLICO DE CUENCA

---

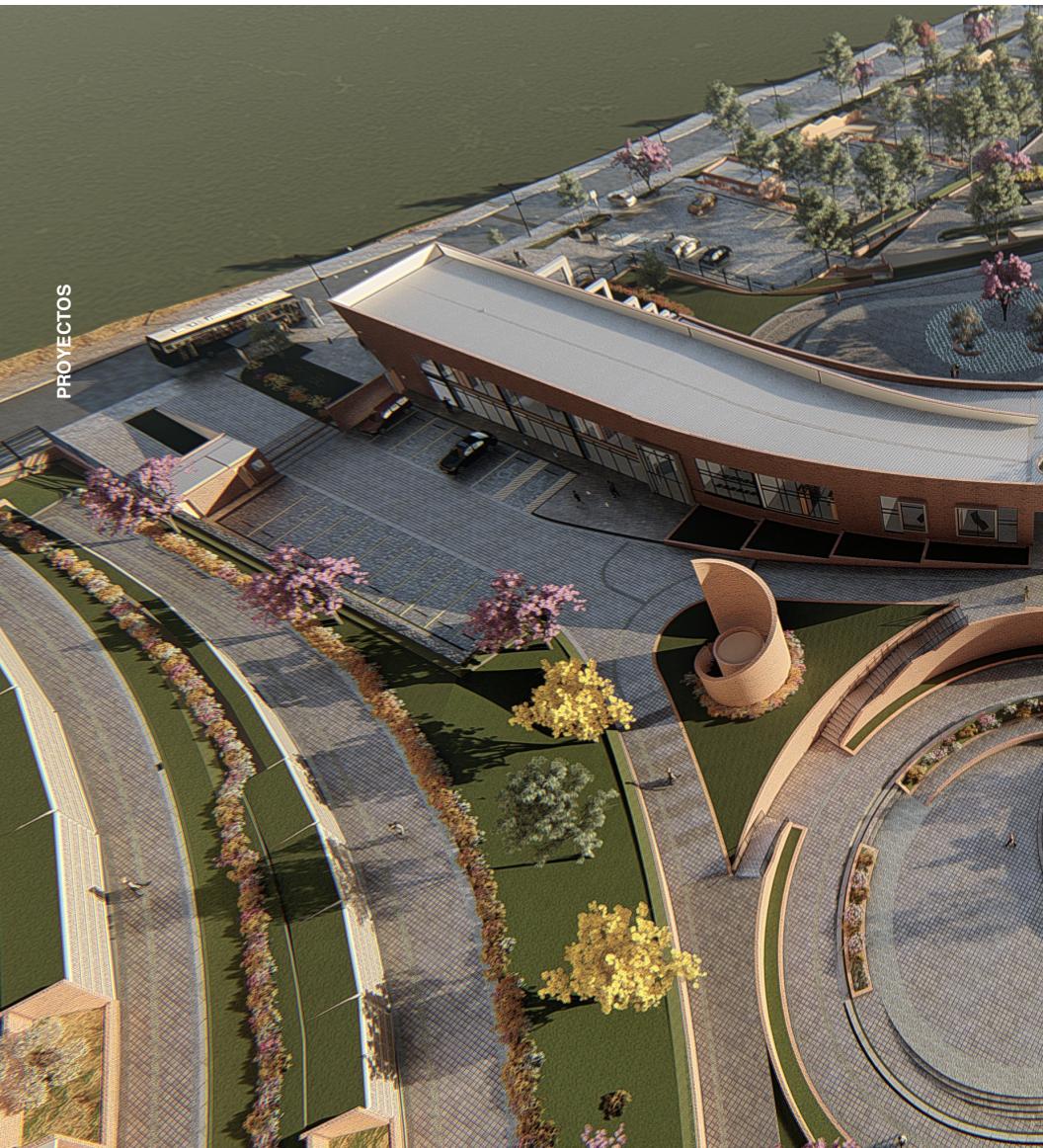
## UBICACIÓN

Sta. Teresita de Monay, Cuenca.

## TIPOLOGÍA

Cementerio público.

PROYECTOS





## CONTRATANTE

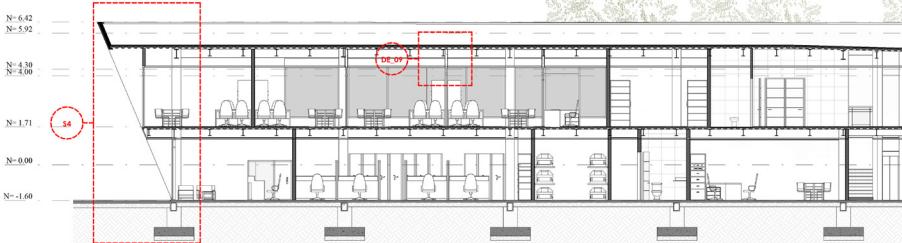
Empresa Municipal de Cementerios  
de Cuenca - EMUCE EP.

## AÑO PROYECTO

2019.



## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA

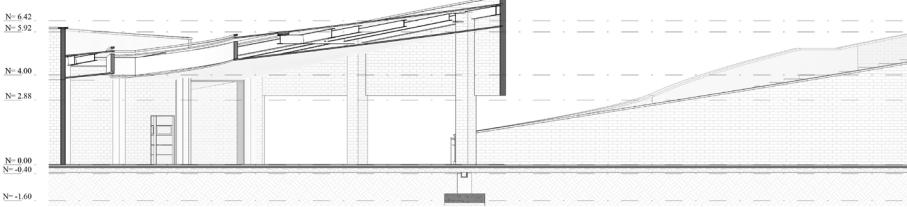


**2. E01 SECCIÓN LONGITUDINAL (L1)**

1 : 120

1 : 120

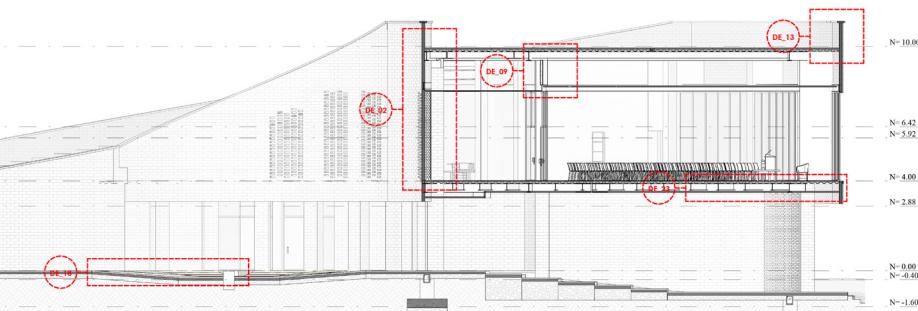
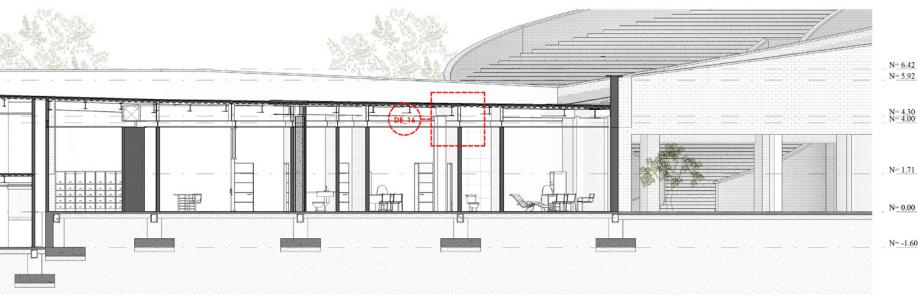
N= 10.00



**5. E02 SECCIÓN LONGITUDINAL (L2)**

1 : 120





FOTOGRAFIAS



# CENTRO DE COMERCIO PAPALLACTA

## UBICACIÓN

Parroquia Papallacta del Cantón  
Quijos, Provincia de Napo.

## TIPOLOGÍA

Centro de comercio.

PROYECTOS



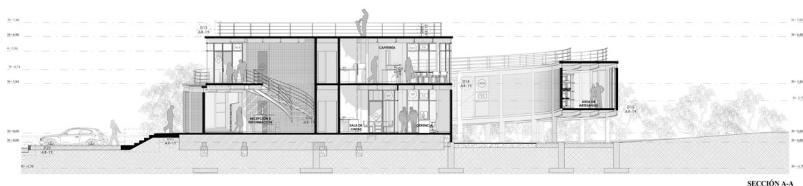
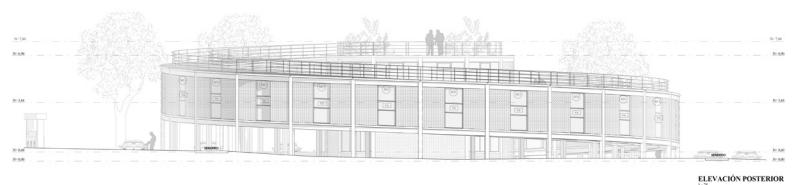
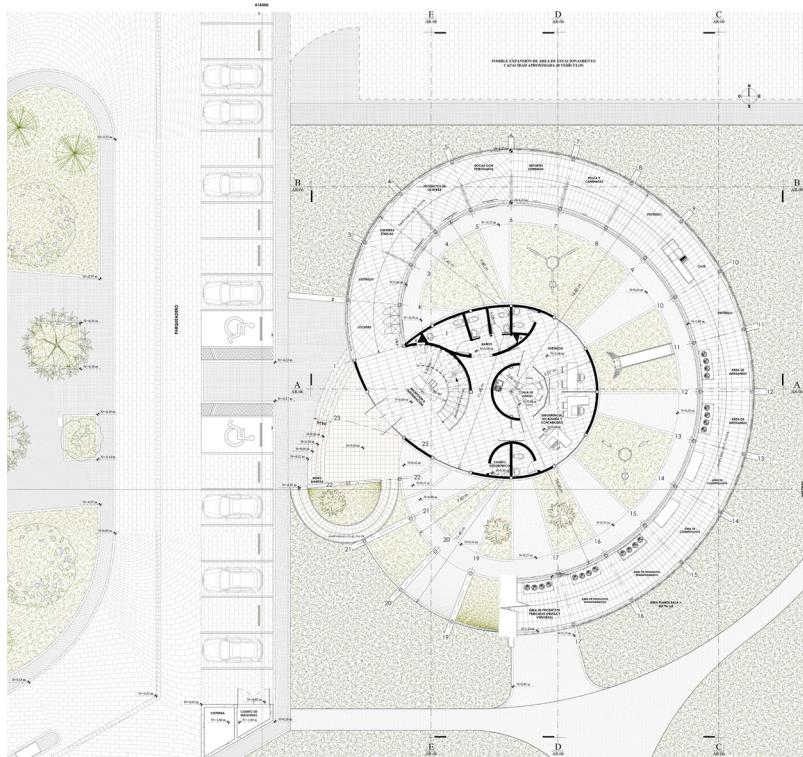


**CONTRATANTE**  
Gobierno Autonomo  
Provincial de Napo.

**AÑO PROYECTO**  
2017.



## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





FOTOGRAFIAS

# PLAZA EX REGISTRO CIVIL

PROYECTOS

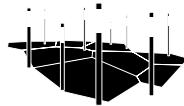
## UBICACIÓN

Centro histórico de Quito.

## TIPOLOGÍA

Plaza pública.



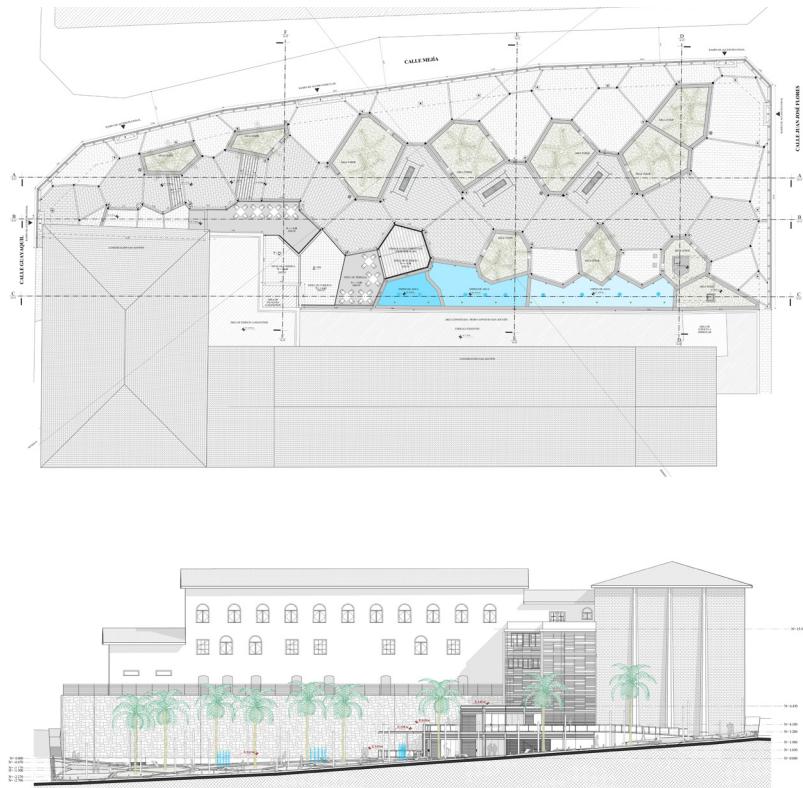


**CONTRATANTE**  
MIDUVI.

**AÑO PROYECTO**  
2013.



## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





# ESTACIONAMIENTO MERCADO AMBATO

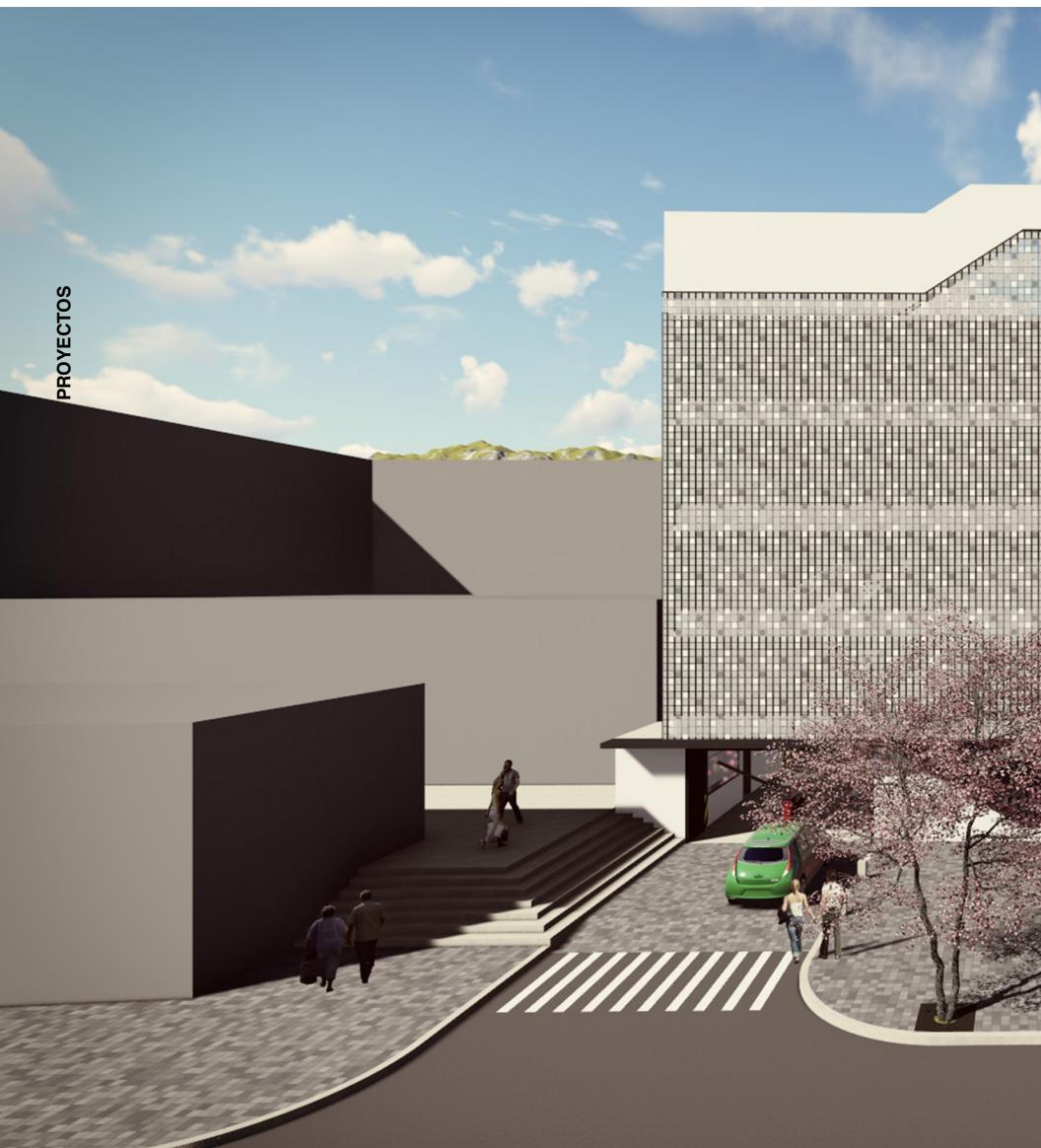
## UBICACIÓN

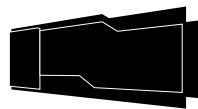
Ambato.

## TIPOLOGÍA

Estacionamiento público.

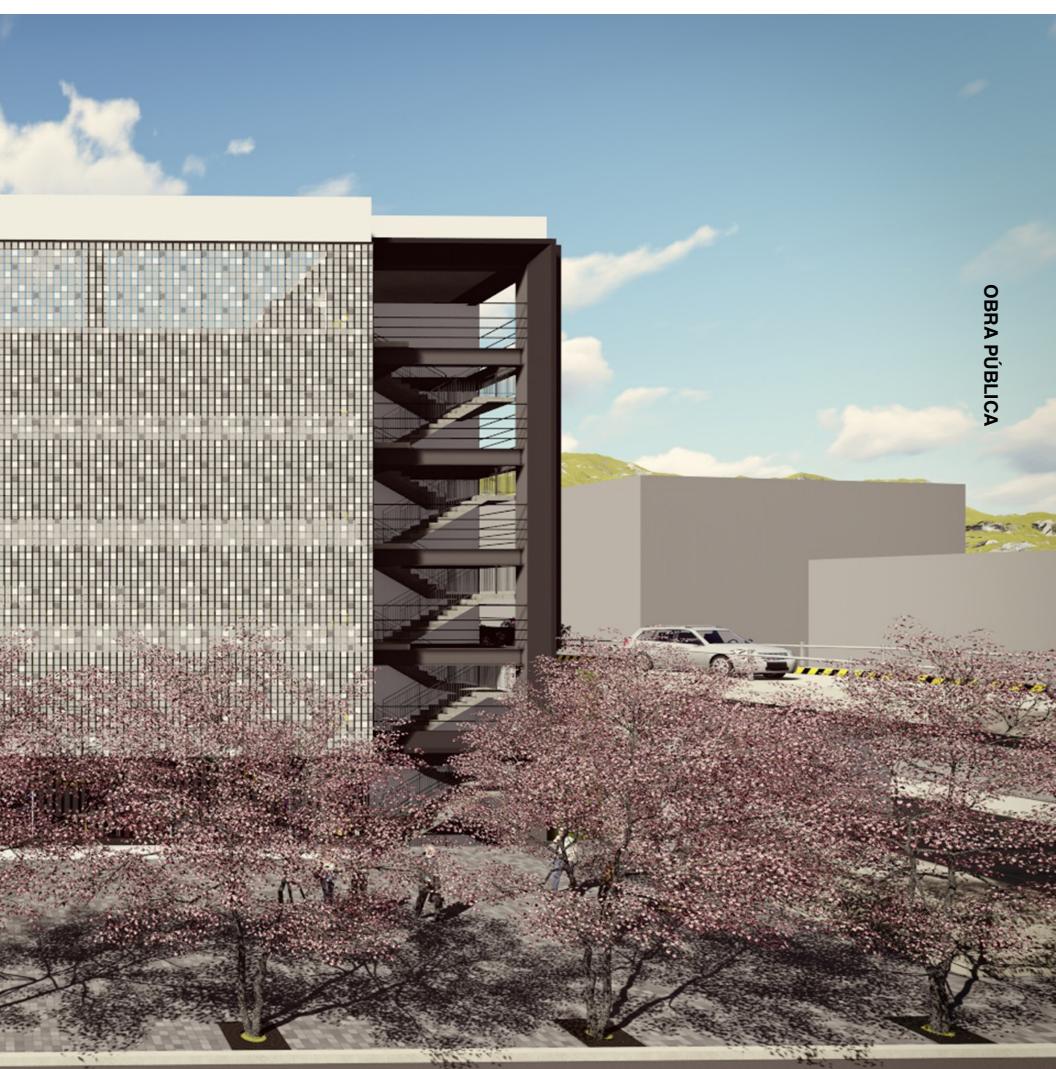
PROYECTOS



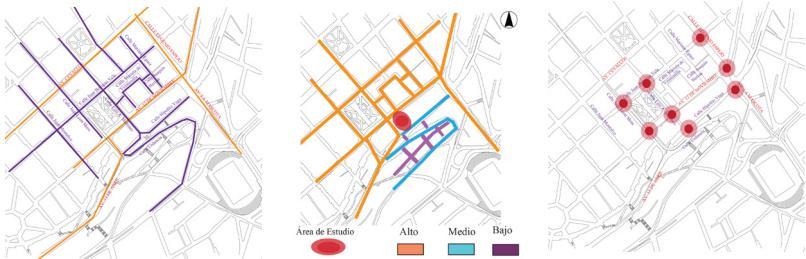


**CONTRATANTE**  
GAD Municipal de Ambato.

**AÑO PROYECTO**  
2016.



OBRA PÚBLICA



## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





# MERCADO CHIRIYACU

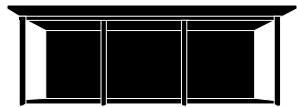
---

**UBICACIÓN**  
Chiriyacu, Quito.

**TIPOLOGÍA**  
Mercado Público.

PROYECTOS



**CONTRATANTE**

Agencia de Coordinación  
Distrital del Comercio de Quito.

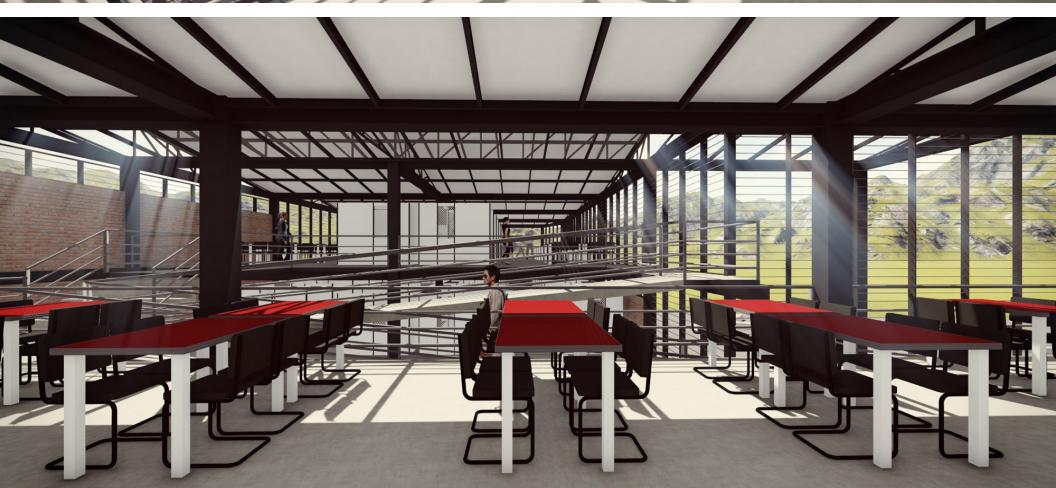
**AÑO PROYECTO**

2017.



## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





FOTOGRAFÍAS

# CENTRO DEL SABER YANACAURI

---

## UBICACIÓN

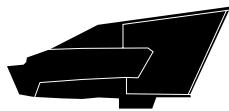
Colina de Yanacauri, Cuenca.

## TIPOLOGÍA

Centro Cultural.

PROYECTOS



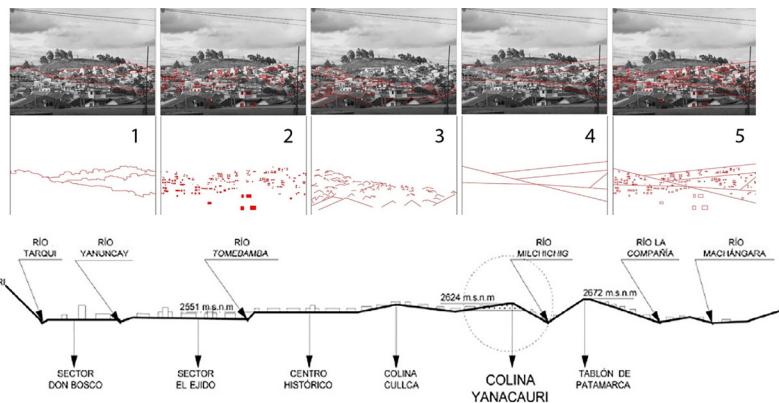


**CONTRATANTE**  
Municipio de Cuenca.

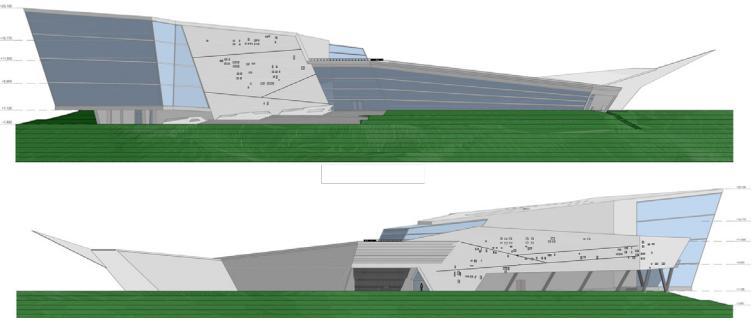
**AÑO PROYECTO**  
2012.

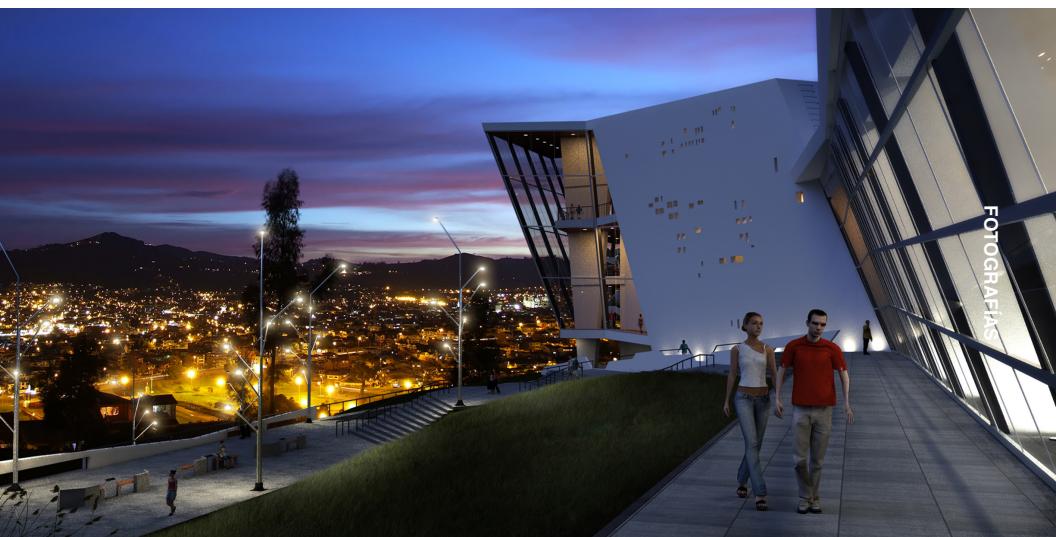
OBRA PÚBLICA





ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





# COMPLEJO UNIVERSITARIO YACHAY

---

## UBICACIÓN

Parroquia Urcuquí, Ibarra.

## TIPOLOGÍA

Centro Cultural.

PROYECTOS





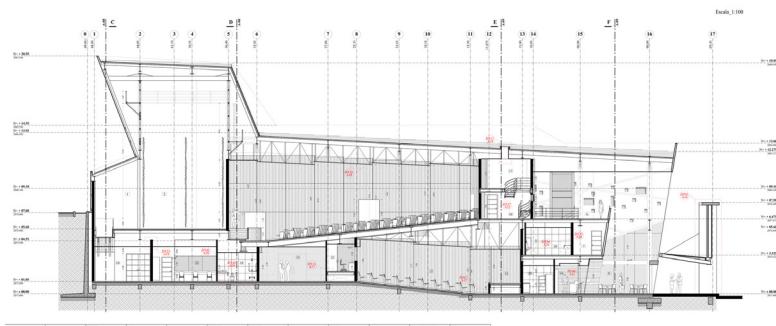
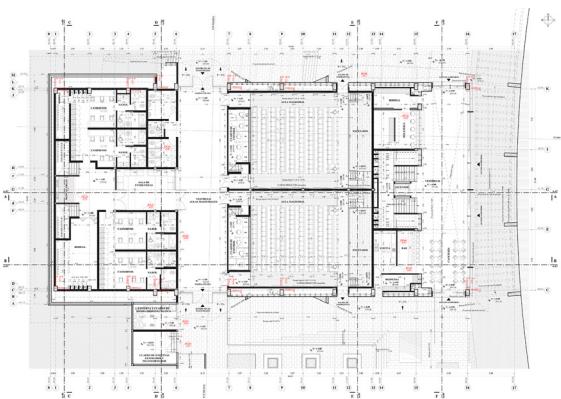
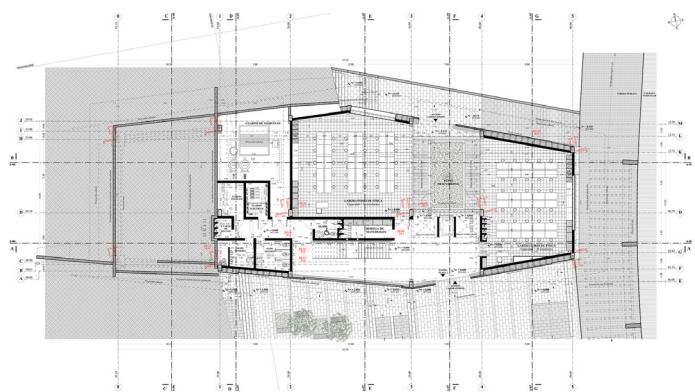
**CONTRATANTE**  
Instituto Nacional de  
Patrimonio Cultural - INPC

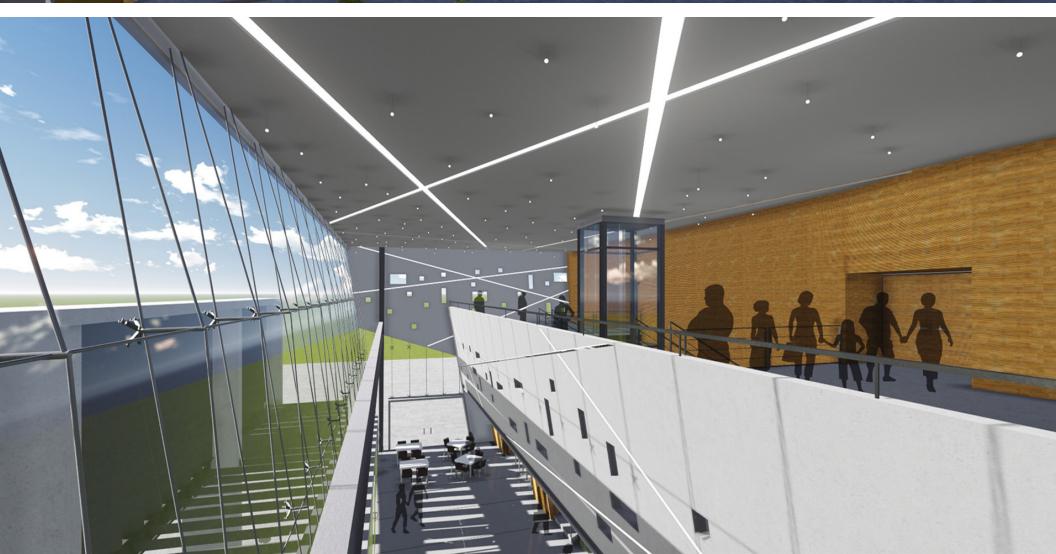
**AÑO PROYECTO**  
2014.



OBRA PÚBLICA

## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





# INTEGRACIÓN URBANA TRANVÍA 4 RÍOS

## UBICACIÓN

Centro Histórico de Cuenca.

## TIPOLOGÍA

Diseño Urbano.



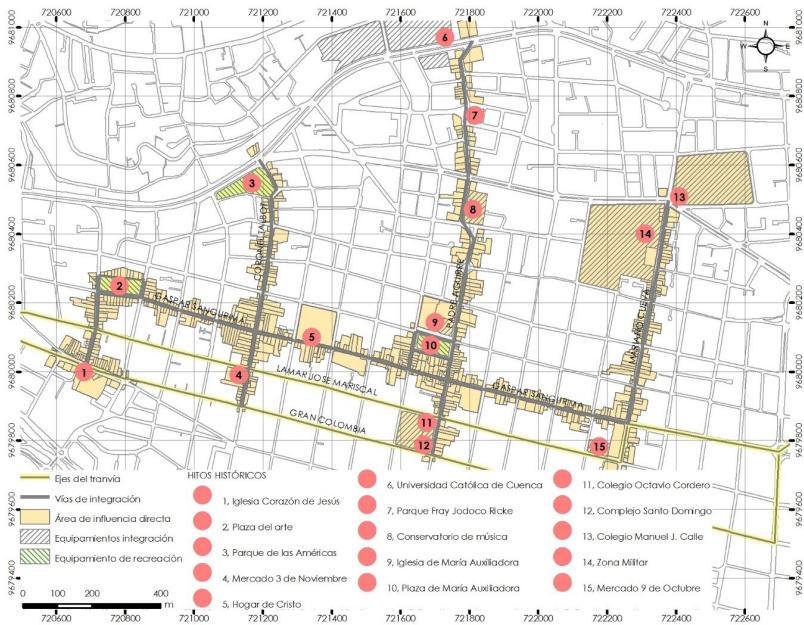


**CONTRATANTE**  
GAD Municipal de Cuenca.

**AÑO PROYECTO**  
2017.



ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





FOTOGRAFIAS

# QUEBRADA LA SORDA

Colaboración con Arq. Pablo Ochoa.

## UBICACIÓN

Ambato.

## TIPOLOGÍA

Diseño Urbano.

PROYECTOS



ZZW

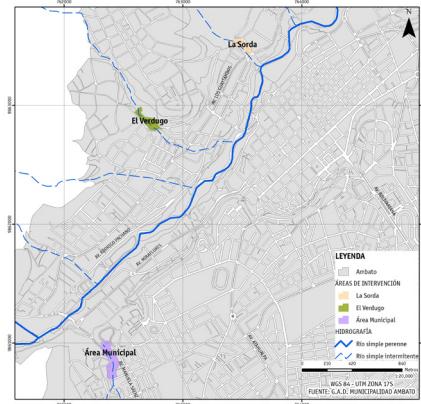
**CONTRATANTE**  
GAD Municipal de Ambato.

**AÑO PROYECTO**  
2015.



## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA

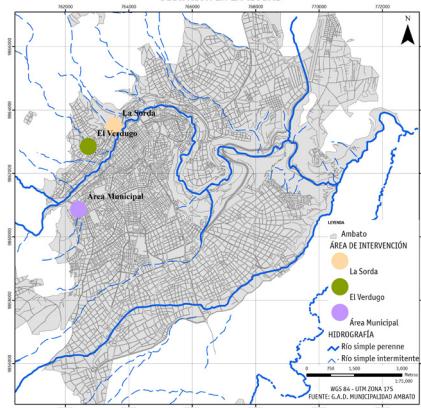
UBICACIÓN QUEBRADAS



UBICACIÓN QUEBRADA LA SORDA



UBICACIÓN EN LA CIUDAD





# CENTRO COMERCIALIZACIÓN DE ALIMENTOS NORTE QUITO

## UBICACIÓN

Sector Llano Grande,  
Parroquia Calderón, Quito.

## TIPOLOGÍA

Centro de Comercio.

PROYECTOS



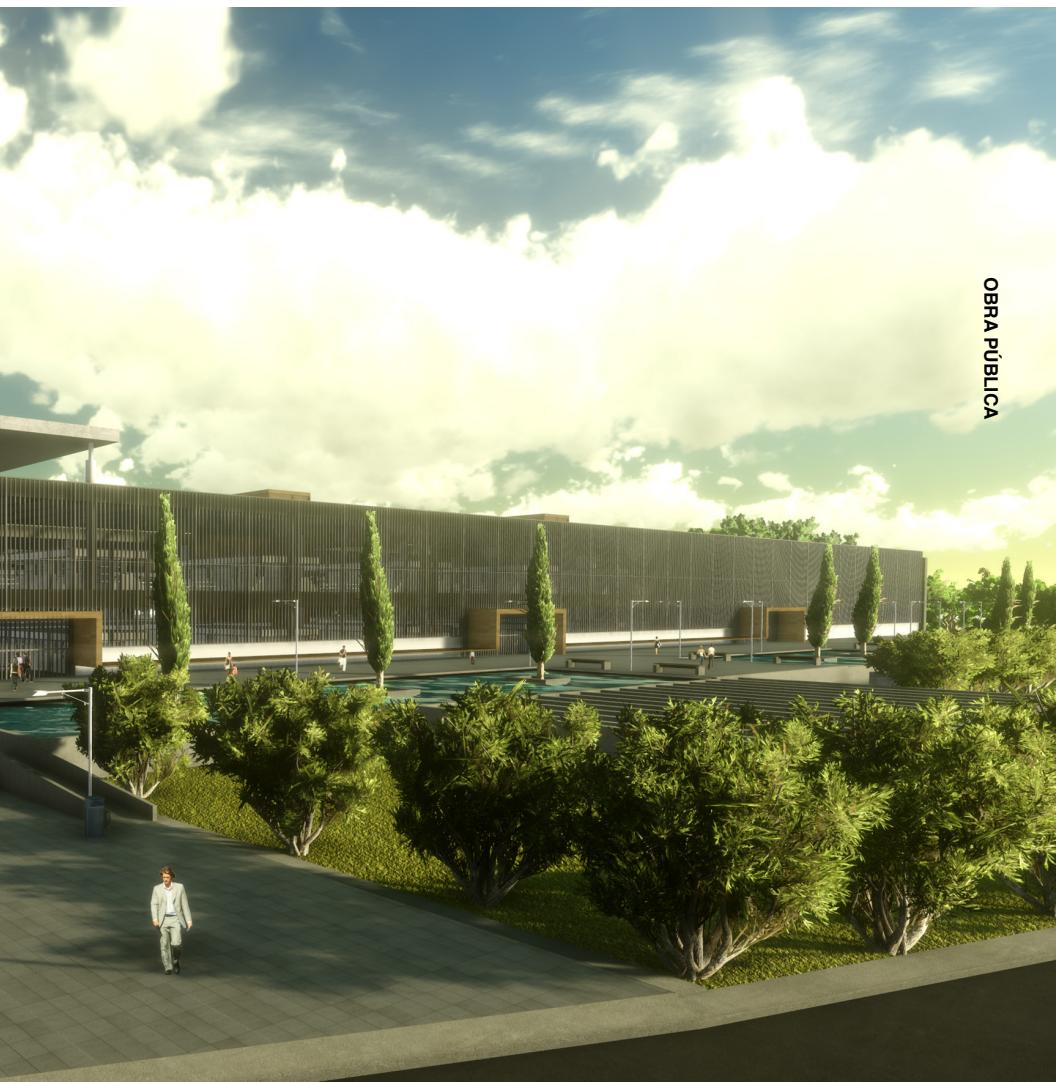


## **CONTRATANTE**

Agencia de Coordinación Distrital  
del Comercio de Quito.

## **AÑO PROYECTO**

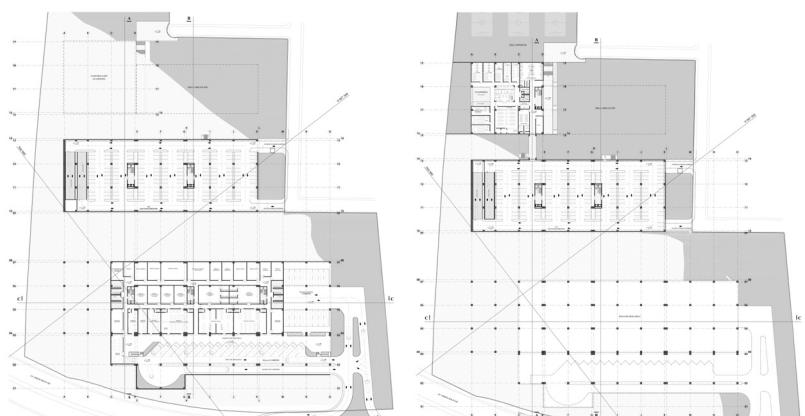
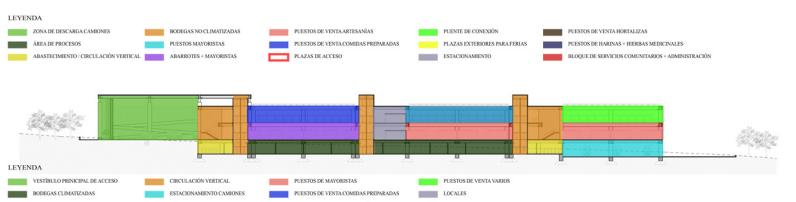
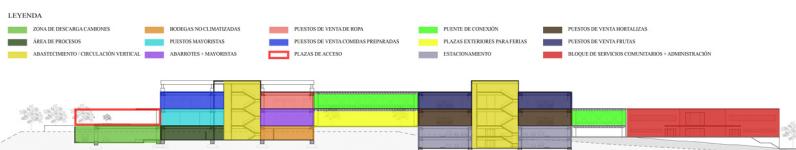
2013.

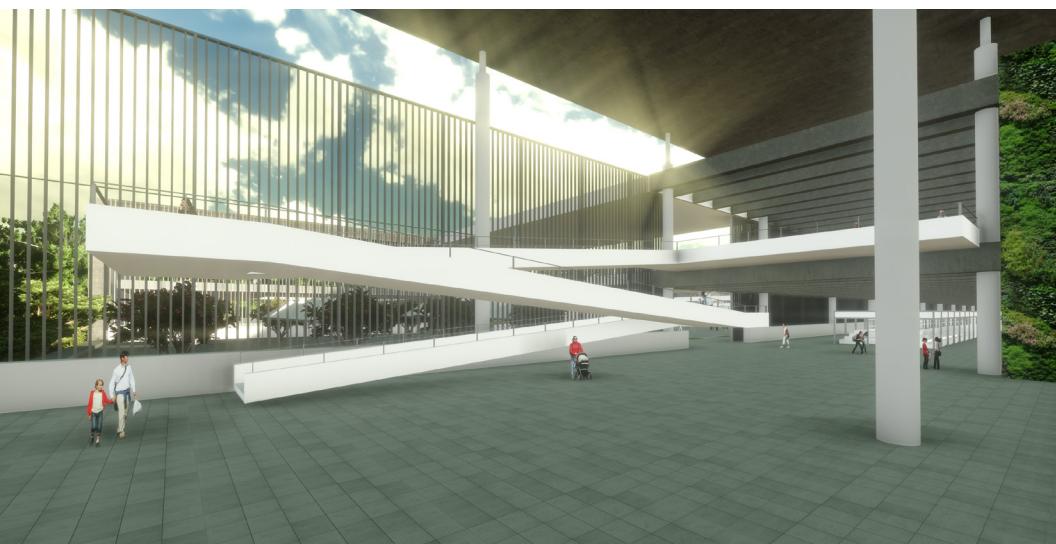


OBRA PÚBLICA



## ESQUEMAS / PLANIMETRÍA





# CONCURSOS

## CENTRO DE DESARROLLO TECNOLÓGICO KOICA



**UBICACIÓN:** Ciudad Universitaria de Yachay.

**TIPOLOGÍA:** Centro de Desarrollo Tecnológico.

**CONTRATANTE:** Agencia de Cooperación internacional de Corea del Sur.

**AÑO PROYECTO:** 2017.

## PLATAFORMA DE LA PRODUCTIVIDAD



**UBICACIÓN:** Quito.

**TIPOLOGÍA:** Edificio Público.

**CONTRATANTE:** Miduvi - CAE Ecuador.

**AÑO PROYECTO:** 2012.

# ACADÉMICOS

## BACS ENSAMBLE



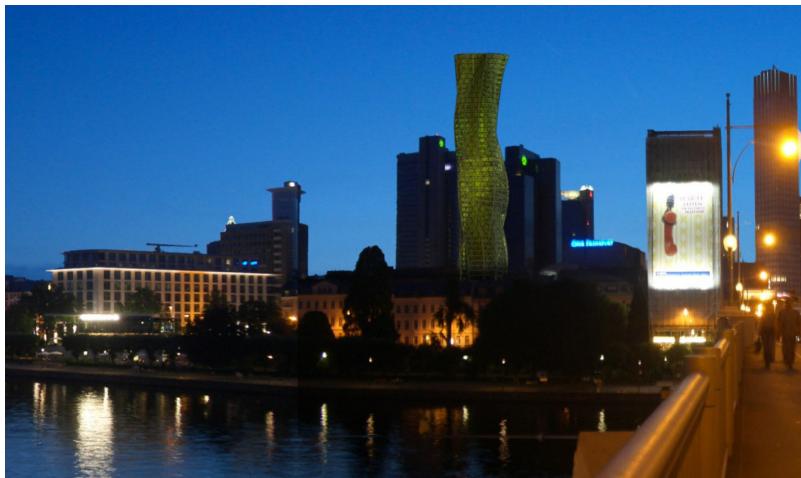
**UBICACIÓN:** Cuenca, Ecuador.

**TIPOLOGÍA:** Proyecto Académico.

**CONTRATANTE:** Llacta Lab - Universidad de Cuenca.

**AÑO PROYECTO:** 2015.

## EDIFICIO EN EL BAHNHOFSVIERTEL



**UBICACIÓN:** Frankfurt, Alemania.

**TIPOLOGÍA:** Proyecto Académico.

**CONTRATANTE:** Städelschule Architecture Class.

**AÑO PROYECTO:** 2005.

# CURRICULUM

**DANIEL IDROVO VINTIMILLA**



**Fecha nacimiento:**

17/ Mayo/ 1977.

**Nacionalidad:**

Ecuatoriano.

**Idiomas:**

Español: Lengua materna.

Inglés Avanzado: Hablado y escrito.

Alemán Avanzado: Hablado y escrito.

## **PREGRADO:**

Facultad de Arquitectura Universidad de Cuenca, especialidad en diseño arquitectónico.

## **MAESTRÍAS:**

En construcciones por la Facultad de arquitectura Universidad de Cuenca.  
En diseño arquitectónico y urbano avanzado por el Instituto Superior de Artes Plásticas de Frankfurt del Meno. Städelschule Architecture Class.

## **EXPERIENCIA LABORAL:**

### **Coordinador técnico:**

Fondo de Salvamento del Patrimonio Cultural FONSAL (2007–2009).

### **Arquitecto asociado:**

En “Creative Unión Network” con Arq. Timothy Mitanidis (2005–2014).

### **Arquitecto freelancer:**

Atelier Markgraph (2006–2007).

Stengele + cie Architectural Office (2006).

### **Asistente de diseño:**

Dietz-Joppien” Architektur Büro AG. Frankfurt am Main, Alemania (2004).

Ben van Berkel, UN Studio). Proyecto Frankfurter Positionen (2003).

## **PREMIOS:**

### **Concurso Nuevo Edificio Matriz Cooperativa CREA:**

1º y 3º Lugar, Nuevo Edificio Matriz Cooperativa CREA. Cuenca, Ecuador.

### **Riga-Lituania:**

3º Lugar, Concert Hall House. Para Cinthya Markhoff Architektin (2006).

### **Frankfort del Meno:**

3º Lugar, Edificio Bürocenter, Para Dietz Joppien Arkitekturbüro AG (2004).

### **Bienal de Quito:**

1º Lugar, La serie De Cuenca. Identidad Cultural y Modernidad Apropriada (2002).

## **INSTALACIONES Y EXHIBICIONES DE ARTE**

“Pos@Humano”. Museo de Arte Moderno, (2013).

“Mundos Paralelos”. Teatro Nacional Sucre Quito, (2010).

Proyecto “Enlazarte” (2008).

“The Frankfurt Living Room”. Estación “Hauptwache” Frankfurt, (2005).

“X-Tream Surfaces”. Frankfurter Positionen, Frankfurt, (2003).

**CUENTANOS SOBRE TU  
PRÓXIMO PROYECTO ►**

# CONTACTO

**DIRECCIÓN**

Los Fresnos 2-68 y Arirumba 010204  
Cuenca, Ecuador.

**TELÉFONO**

+593 987000234  
+593 7 4091104

**MAIL**

[info@creativa.ec](mailto:info@creativa.ec)

**WEB**

[www.cretiva.ec](http://www.cretiva.ec)

**FACEBOOK**

@CreativeUnionNetwork

**INSTAGRAM**

@creative\_union\_network

